

# 大藥盃(1)

◎ 藥學三 鄒飛洋

全台灣藥學生引頸期盼的大藥盃，今年由我們台大主辦，與各地藥學系協調場地、賽務、報名、交通等等阿哩布達的事情，勞苦功高的工作團隊們一肩扛下，真不是甚麼輕鬆寫意的事情。雖然過程中遭遇了許多困難，最後仍然功德圓滿，謝天謝地。

回憶起大藥盃……當天起了個大早，只見窗外烏雲密布。學長姐們精心策畫、大家賣命地準備，天空竟敢不做美？心中不禁有些不滿。到了舊體，膀胱無力的老天爺雨勢要下不下，遲遲無法決定是否進行雨備賽程，舟車勞頓的外縣市同學們意見多而分歧，現場儼然有一股不滿情緒的愁雲壟罩其中。在總召鄭惟駿學長宣布進行雨備賽程後，延遲的時間已經讓開幕典禮胎死腹中，壘球賽也因為場地因素而無法開戰，算是這屆大藥盃最大的遺憾。

大藥盃我投入最多的是籃球賽。去年身為超級大一，在隊長英明的帶領之下拿到了亞軍；今年身兼系籃隊長及台大領隊，貢獻度只能用一句「生雞蛋無，放雞屎有」來形容……



首先是領隊抽籤，抽到死亡之組，與最強的嘉藥和中國在預賽強碰頭（他們分別是去年和今年的冠軍），再來是比賽的上場時間分配不均，許多辛苦練球的隊友們，都沒有機會上場感受比賽的刺激，每每想到這我都痛心疾首。不過讓我欣慰的是，在嚴重的身高劣勢之下，我們仍然跟強隊們打得難分難捨，球輸了，人沒有輸、氣勢沒有輸！明年系籃一定要殺爆大藥盃！

對我來說，大藥盃的另一個驚奇就是女籃。一整年沒什麼練球的女籃，最後幾個禮拜找了滑稽院女籃教練惡補，日行千里進步神速，一路殺進四強，最後以第四名坐收，簡直叫辛苦訓練的隊伍們難堪。面對台大人手短缺的現況，這種以小搏大史詩級的戰役，總是令人拍案叫絕啊！

每年的大藥盃對我來說都是獨特的，投入並享受其中，肯定是大學時期珍貴的回憶之一，我愛大藥盃，喔耶！



## 大藥盃(2)-桌。舞

◎ 藥學二 莊宇樸

「不是醬吧，竟然沒殺進。」「下一球我會放短，你直接進攻。」「放輕鬆，你就跟他對切，讓他自爆。」

無數鼓勵、指點、懊悔交織出大藥盃的瑰麗影像，在場上盡情揮灑的汗水透過照明閃爍出燦爛光芒。聽著自己與隊友的呼吸聲，雙眼專注於球的移動，腦中不停計畫著下一球的攻擊，全場嘈雜的聲響只凝聚在這個當下，最後瞬間出手，是勝？是負？似乎已不再重要。

一年一度的盛事，對我這個小大一來說相當新奇，一大早就抱著好奇又興奮的心情踏入球場。場中各校各色球衣紛亂了我的視線，賽程表的幾何圖形圈畫出了一日的比賽流程，心中玩票性質的我漸次消逝。隨著檢錄完畢，全身神經開始緊繃，進入備戰狀態，許久不見的球賽緊張感再次被喚醒。熱身、練球、討論，快節奏的進行彷彿手錶的秒針走速也加快許多。心跳隨著興奮的感覺而撲通撲通顫抖，涼快的冷氣也抵擋不了比賽的熱情。最後隨著一聲劃破空氣的哨音，正式打響了這場戰鬥的開端。

雙打對我來說是個新奇的體驗，過去從未有過一個正式的雙打搭擋。比賽過程比起單打

多了一分踏實、少了一分徬徨，感覺彷彿身旁有一塊堅石可倚靠，不管比賽過程是優勢亦或是劣勢，都是由「我們」兩個人一起完成。只是一與其他隊伍交鋒，就明顯感覺到我們經驗及默契的不足，或許是缺乏比賽經驗的關係，容易過於躁進的接球，導致許多不必要的失誤。

許多的失誤堆疊導致最後落敗，心裡的那片湖泊的顏色多少黯淡了些。但也以一種最直接的方式將我的不足投入我的心湖，實際體驗總是比紙上談兵要更快明白，同時也激發了我努力練球的決心。今年我們落敗了，但這將會變為淬礪自我的燃料。敗，也是有價值的。

明年的大藥盃，我們來了！





## 那些年我們一起念的藥學系—— 97級送舊晚會

◎ 藥學四 趙錫均

在大三上學期，很榮幸地被班上推舉為學長姐送舊晚會的總召，進而開始籌備晚會，舉辦送舊晚會的目的主要是期盼能夠讓大四學長姐們，在大學四年的就學路上能有一個好的結束，並且希冀學長姐們在未來的人生道路上能夠鵬程萬里、展翅高飛。

在籌備過程中，相當感謝各年級同學、學弟妹的支持與配合，大一送舊負責人一傳千芳學妹，非常認真負責的完成我交代的項目，大二負責人一陳璿安學弟，也盡責的達成我要求的事項。而給予我最大幫助的還是大三的同學們，因為一個人總是會有缺失，或者是遇上難以解決的問題，我們班的同學們總是能夠讓我們藉由相互討論提醒，來面對籌備過程中的困境。因此送舊晚會的成功並非我一個人的努力，而是由每一個工作人員搭建起的梁柱才能撐得起這個美好的宴會。

還記得在送舊前一晚，熬夜趕工之後，我作了一個夢，夢到起床已經超過晚會開始時間

而幾乎結束了，霎時驚醒，確認了時間其實才早上六點三十分，但卻再也睡不著了，因此開始繼續處理當日晚會的事務。時間迅速跳到下午彩排過程中，再次感謝各位同學們的配合及幫助。然後不知不覺就到了晚會開始，學長姐走上紅毯，看著一位位學長姐走過紅毯，心中不禁猜想著走紅毯的途中學長姐的想法，或許能夠看到大學四年的跑馬燈，或是紅毯象徵著四年的時光，而我們攜手再一次走過。

接下來各年級的表演、影片播放，許多精彩的節目呈現給學長姐們，都是各表演者練習許久的精華。可惜的是身為主辦人無法在台下仔細欣賞這些表演，但每位看完表演的人都說精彩，我想這也是對於大家的努力最好的回饋了。而最後以游尚傑學長、黃建軒學長集結大四學長姐拍攝長片—《最後的階梯》為晚會畫下句點，我覺得這部影片發人深省且具討論空間，之後和同學們也有繼續討論到此影片，我們都相當喜歡這部影片。在句點之後，大家到



餐廳外面的廣場繼續送舊晚會的傳統一拍照時間，每個人都為了送舊盛裝出席，在這個時間不論是學長姐、同學或學弟妹，利用相機記錄自己的這一面，也是送舊晚會給大家的一次機會，而往後這些照片也能夠提供給大家美好的回憶。

這次晚會，雖然仍有不足，但是我們都盡力了，所以沒有遺憾。最後在臉書上看到大家

上傳送舊照片或是稱讚晚會很棒，我的心中都能夠湧起一股值得的感覺，覺得自己把時間花在一件很棒的事情上面。最後藉此機會再次祝福學長姐們可以選擇所愛，走在想走的路上，踏上美好的未來。其他的同學們，希望我們可以努力走完我們的大學生涯，創造更多的回憶，並且保持衝勁，加油！！

## 藥廠實習心得(1)-TFDA

◎ 藥學四 邱賢宗 林佑諭

雖然到這個單位實習必須要早點送出申請表，而且公布是否錄取的時間也蠻晚的，到了那個時候，可能很多同學都已經知道自己要到哪間藥廠實習了，而自己卻遲遲沒辦法知道在這個暑假是不是有實習的機會，坦白說，那時的我，感到有些茫然。只是實習到了現在，我要告訴大家，來這裡實習，學到的絕對比你想像的多，不僅僅會了解有關於此單位的業務概況，有時候，聽聽學長姊分享在公家單位的心得也是滿有趣的，加上休息時間也能和其他科實習生互相認識，一起討論，有志往公家單位走的學弟妹，這真的會是一個不錯的機會。

我是到研究檢驗組第三科 - 化學藥品及管制藥品檢驗科實習，大致上分為管制藥品檢驗的毒品篩檢與化學藥品檢驗的製劑、原料藥與偽禁藥品檢驗幾個部分。當然，每一科安排給實習生的課程都略有不同，雖然還沒有上過藥物分析，但是能有機會先看看這些儀器，如GC/MS、LC/MS/MS等如何操作相信對以後也能有不少幫助吧！在藥劑學課堂上提到的溶

離度、含量均一度等概念，在這裡，也會有熱心的學長姊指導如何依照藥典規定進行檢驗工作。在這裡，你會發現在藥典上的那些規範都是有其意義的。

實習過程中，學著如何做樣品的前處理，學著如何配製標準溶液，學著規劃一個實驗應該怎麼進行，學著該使用哪些方法鑑定這究竟是什麼化合物，有時候，聽聽學長姊說說在這個單位的故事，在公家單位其辛酸的一面以及檢驗工作中須克服的一些困難，坦白說，來這裡實習前，自己幾乎對這裡一無所知，一步一步慢慢學，一點一點慢慢的體會，雖然以後不一定會往這個方向前進，但至少給自己一個機會選擇吧！

另外，佑諭是在五科實習，五科跟其他科比較不一樣，屬於生物製劑像是疫苗、血液製劑，因為生物實驗有其風險性，所以五科實驗室的保護措施比其他科都還要嚴格，有點像是做微生物實驗，但操作的是真正會致病的細菌和病毒，所以會把身體包著只剩下眼睛，實

驗室也有壓力的管控，另外也會有很多動物實驗，要有會看到很多血和安樂死的心理準備。整體來說，如果想來五科的話，應該可以把剛教完的微生物和免疫好好熟讀，相信一定會有大的幫助。另外，因為本科也牽涉到查驗和封緘，所以也會有機會到桃園、新竹抽查和封緘，可以看到超大的冷凍庫，真的是非常有趣。

或許，曾想過，以後在醫院做個藥師，

為病人的用藥做最好的把關；或許，曾想過，進入社區，發揮己之所長，提升藥師的專業形象；或許，曾對未來有更多更美好的想像。沒錯，藥學系的畢業後就如課堂上所說有許多條路可以選擇，只是該怎麼走出屬於自己的那條路才是我們必須思考的，在三大升大四的暑假，正是個多方嘗試的機會，很感謝能有這個機會，很開心這一個月是到了這裡實習。

## 藥廠實習心得(2)- 財團法人醫藥技術發展中心

◎ 藥學四 王瓊儀

財團法人醫藥技術發展中心主要是歸經濟部管，而這次我是在天然藥物處實習，天然藥物處分為四個組：藥用植物組、分離純化組、製程組、藥理活性組，藥技中心的學長姐人都非常和藹可親，而且有什麼問題或是想多了解的儀器都可以向他們請教，他們也都會很熱心回答。雖然在寫心得的此時實習尚未結束，但我覺得獲得最多的是可以了解整個產業界的來龍去脈以及可以從學長姐身上學到很多實驗上的技巧和設計思考。天然藥物處主要會接經濟部的計畫還有藥商或藥廠的檢驗委託，另外，植物新藥的開發也占了很大的部分。在實習過程當中，就像把在學校所學得的理論及實驗統整的感覺，從取得中藥材須要先做基原鑑定、五大項規格、跑 HPLC、TLC 等，接著會針對活性成分做分離純化，之後會有製程研究把萃取物純化後放大，然後再做動物試驗測藥理活性，就像把生藥學、生藥學實驗、炮製學、本



草實驗做整合並且真正了解在產業界這些分析方法的定位點。

另外，有別於學校的是產業界很重要的考量為成本與時間以及專利權，如何針對疾病做有市場競爭性的新藥開發以及製程開發如何做到簡化跟降低成本，還有思考技術移轉至工廠時，工廠與實驗室的配備是否可以達到同等級、中藥材來源的品質等等，都是在產業界所必須考量到的，而植物新藥開發與西藥新藥開發相同，都須要做臨床試驗及申請許可，也一





樣需要很長的一段時間(約 15 年)。更困難的是生藥的成份很複雜，在製程當中必須每一步都做分析以及要確保放大萃取當中，有效活性產率必須達一定標準，而在實習過程當中，學習了組織鏡檢、自己實地跑過 HPLC、TLC(有機器自動點樣機)、做了五大項規格(比想像中艱難很多..)、實際看了學長姐操作大型蒸



煮鍋、濃縮儀、凍乾機、等等多種實驗儀器，獲得了很多實驗上技巧，另外也會跟隨學長姐聽一些廠商所提供得實驗儀器操作及原理的課程，藥技中心天然藥物處的工作跟實習氣氛都相當的好，學長姐不吝惜的指導、閒聊還有實習期間其他學校伙伴們的一同努力，讓我有愉快又有收穫七月實習生活。

## 藥業實習心得(1)-大塚製藥

◎ 藥學四 謝惠婷

這次有機會來到台灣大塚製藥實習，主要是想知道藥商內部藥學系所扮演的角色，在台灣大塚的實習內容主要是由各部門主管來幫我們做部門簡介，並且針對行銷、Marketing、臨床試驗等主題安排各式課程。第一周和第二周為行銷與市場規劃，課程很活，幾乎都是主管自己的經驗分享，可以學到很多東西，而且每一天幾乎都會有一個作業，難易不同，然後分組完成。第三周第四周有兩天做業務小跟班，了解業務們在醫院的工作，還有一些現實層面

的東西，其餘幾乎都是在上法規以及臨床試驗，這兩個部份就稍微需要專業的知識，且從事人員大部分都是藥學系的學生。

這次的經驗讓我改變了很多想法，也覺得藥學系的學生除了藥師，真的也有蠻多出路的，可以不用侷限在小小的領域發展，且身為一個藥學系畢業的學生，真的要好好把握自己專業的能力，畢竟這是別人無法取代的知識，也讓我更想好好念書，提早思考未來發展的各種可能性。

## 藥業實習心得(2)-嬌生楊森藥廠

◎ 藥學四 李昕彥

今年暑假，我很幸運地通過激烈的面試競爭，進入嬌生公司楊森藥廠實習。大家一聽到嬌生，腦袋一定馬上想到嬰兒用品 (Baby Care)、ACUVUE 隱形眼鏡、美容產品 Neutrogena 等知名消費用品，但其實真正的嬌生可是一家世界頂尖的保健醫療用品集團。嬌生身為道瓊工業指數的重要成員、財星前 500 大公司，在業界有著崇高的公眾聲譽與卓越的實力，更被 *Barron's Magazine* 評為全球最受人尊敬的公司。嬌生公司創辦於 1886 年，迄今已有 126 年的歷史，創辦人 Robert Wood Johnson 當年所立下的公司最高行為準則：Our Credo，仍為所有的嬌生人奉為圭臬，創造並維持了公司清新的形象與務實、負責、Patient-First 的傳統。

嬌生公司有四大事業體：消費產品、視力保健、醫療器材與藥廠。我得到的實習機會就是在嬌生楊森藥廠。楊森藥廠是嬌生公司旗下第二大獲利事業體，年營收達 244 億美金，全球排名第 8。楊森的強項主要在中樞神經系統用藥 (INVEGA®、TOPAMAX®、CONCERTA®、RISPERDAL®)、抗感染用藥 (PREZISTA®)、麻醉與止痛劑 (DURAGESIC®、

ULTRACET®)、慢性腎衰竭或癌症引起之貧血用藥 (EPREX®)、免疫製劑 (STELARA®、SIMPONI®) 和 抗 癌 用 藥 (VELCADE®、ZYTIGA®)。近年來，楊森投資了數百億美金在新藥的研究開發和藥品臨床試驗，其成效展現在其堅強的藥品 pipeline，尤其在生物製劑、抗阿茲海默症等各大藥廠兵家必爭開發領域更是處於領導地位。在全球藥品市場競爭近趨白熱化之際，各大專利廠不斷面臨專利過期、學名藥挑戰與嚴格的政府法規，獲利逐漸被侵蝕，楊森因其專注在 niche market 而仍保持穩定成長。

楊森藥廠每年都會徵 9~10 名實習生，而我的實習工作內容主要是協助產品經理作藥品行銷與產品知識系統的建立。帶我的產品經理剛好也是本系畢業的學姊，除了指導我如何將工作內容做到完善，更親自帶我和業務一起去 joint-call 拜訪醫師，協助醫師辦理疾病的衛教講座，讓我親自體驗業界動態。學姊很熱心地教我許多產品的知識、職場互動、生涯規劃和做事情的方法，著實幫助我不少，為我的人生道路點了一盞明燈，也讓我更加確立自己未來的發展方向與目標。在實習工作的同時，我們



實習生也參加了公司內部的許多訓練與活動，包括一年兩次的公司 POA 大會。POA 是楊森公司在每年暑假與年末召開的大型會議，會議期間主要在做公司績效評估、業務行銷策略討論和凝聚公司同仁的向心力。公司總經理及各部門處長都會出席並給予員工鼓勵與建議。我也在會議期間深入了解各部門的運作情形，還請教了幾位處長對未來產業的看法，受益匪淺。

楊森藥廠給實習生的待遇很好，有專屬的工作位置、工作名牌、電腦，還有咖啡機、優惠午餐等福利，讓我們實習生倍感尊重。楊森

藥廠雖為外商公司，但它不會讓人有高不可攀的感覺，公司內部的人都很親切，大家就像在一個大家庭一樣，相互激勵與協助。公司很注重人才的價值開發與培養，所以才有如此完備的實習計畫。很多實習生也因喜歡楊森的工作環境與氛圍，且表現良好，都在畢業後即投入嬌生事業體，他們在業界的表現也相當傑出。我很榮幸能成為嬌生公司楊森藥廠的一員，也推薦學弟妹未來如有機會，一定要將楊森藥廠列為藥業實習的第一志願，絕對會讓你收穫滿滿!!!

## 藥業實習心得(3)-東洋製藥

◎ 藥學四 溫耀駿

一切都要從東洋舉辦的北區說明會開始說起，當初只是抱著學長推薦就姑且聽一聽的心態去參加，沒想到說明會中聽到人資專員說明實習計畫的內容以及學長姐的親身經驗分享，使我漸漸地想要參與這個實習計畫，而這個實習機會也與一般系上的實習機會不太相同，我們必須準備自己的個人資料並參與面試。

在準備個人資料的過程中，雖然覺得很麻煩很花時間，但現在看來卻都相當值得，畢竟未來準備個人履歷時這些都是不可或缺的。而面試的過程更是令人難以忘懷，東洋的面試分為兩個部分，第一部分以團體面試的方式進行，包括了合作遊戲以及益智遊戲，這個部份在遊戲完後會有思考及發表感想的机会，此外也可以在玩遊戲的過程中更加認識彼此。而第

二個部分則是以個人為單位，包括英文自介與機智問答，都有限定時間，盡可能把握所有時間但不要超時，相較於一般的面試可能只是幾個主管或人資專員坐在你面前聽你分享過去的種種，我認為東洋真的花很多個時間與心力在準備面試。

很幸運的在面試後進入實習生計畫並且被分配到臨床部門，實習的前兩周主要是專業課程的訓練，包括專案管理、轉譯科學、生物相似性藥品、臨床試驗、藥品查驗登記、藥品專利、GMP 管理、行銷概論、銷售技巧等課程，除此之外，也實際參觀了內湖研發中心、中壢工廠等，而剩下的時間則有主管的職涯分享以及董事長林先生的策略分享。透過這些課程，實習生們對整個藥廠的產業鏈能有初步的



了解，此外也能對各個部門的職掌有基礎的認識，而其中最令我印象深刻的莫過於林先生的策略分享，我想一般的實習要聽到董事長說話應該是不容易，更何況是花六個小時的時間與我們分享公司運作的策略，更是相當的難得，緊接在專業課程後的就是期中的分組報告，內容則是專業課程中的其中一個主題。

實習的後兩個禮拜，我和林子涵一起到臨床試驗部門實習，每個部門都有實習帶領人安排這兩周的行程，以臨床部門為例，帶領人為我們安排了許多臨床試驗相關的課程，還有一些實地到醫院、工廠體驗的活動等等，讓我們對於 CRA (Clinical Research Associate) 的工作有更多的認識與了解，而最後有一個由實習生們自行籌備的期末成果發表會，從找場地、器材、餐點到整個發表會的流程安排、表演都是由實習生們合作完成的，雖然過程辛苦但其中的收穫是難以言喻的。除了實習部門帶領人之外，東洋為每個實習生安排了一位 mentor，提

供我們更加了解公司或是更加了解未來職涯發展的管道。

在整個實習過程中，有很多很多的收穫，首先，除了知識的攝取外，我們也學會以更宏觀的眼光去看整個藥廠的運作，其中很多的環節可能是我們在學校根本學不到的，而這些的課程則讓我們知道我們也可以往這些方向去做發展、關注相關的議題；再者，除了實習工作的體驗外，我們更看到了他們的工作態度、生活態度，還有他們不吝於分享的特質，甚至是整個企業的精神，都非常值得我們學習；最後，我認為這次實習的最大的收穫是，讓我認識到來自不同學校的實習生，他們的身上都有許多特點，我們千萬不能以身為台大學生而自滿，因為仍有很多的态度是值得我們從他們身上學習的。

在此，很感謝台灣東洋願意提供這樣的實習計畫，也鼓勵學弟妹們在未來能把握這樣的機會。



與實習帶領人合影



實際到醫院執行CRA的工作

# 社區藥局實習心得(1)

## 未來初體驗——康宜庭藥局

◎ 藥學四 董其源

先不論未來能否通過的國考，進入藥局工作是藥學系畢業後可能的出路之一。汗顏的是，大學生涯都已經快結束了，還不知道在藥局裡工作究竟是甚麼模樣。正好大三暑假有這麼一個實習機會，於是乎犧牲了一個月的假期，進入了繁忙的實習過程。

為什麼繁忙呢？因為這間藥局一天有 50 張以上的慢箋、上百張門診處方還有絡繹不絕的門市客人，很忙、非常的忙。這也是這間藥局的特色之一——門診、慢箋及門市的複合式藥局，讓我能夠接觸到一個藥局的不同面向。

大部分的時候指導人員都會抓準機會指導，畢竟若真要從頭開始講——何謂頭？何謂尾？藥局的運行是一個整體，而非一個接一個的流程。

但有時真的大家都忙翻了，處方接到手軟，門市那邊人滿為患，門診的領藥號碼輕鬆的上到三位數的時候，大家處理眼前的事情都來不及了，怎麼花時間在我這藥品位置不熟且

動作不熟練的實習生呢？這時「做中學」往往是最快最好的途徑。看別人怎麼作，接著想想自己該如何做，然後在指導人員的同意下開始嘗試著去做，最後再看看自己做對了沒有？有沒有甚麼疏漏或需要改進的地方？別人都花時間指導我了，我應該要能幫上些甚麼忙吧？抱持著這種想法，我持續的在藥局中學習著。

有時會想，部分學習起來的東西對未來似乎沒有特別的幫助，尤其是一些作業流程及藥品的種類，每家藥局情形不同，自然也就差異極大。只能說是去學習一個經驗吧，「如果要在藥局工作的話，可能會是這種情形。」為了體會的完整一點，我刻意和店長說要排晚班出來，多看一點藥局的不同面貌，希望能藉此多學一些。

接觸了一段時間後，只感覺要學習的地方還有很多，三年來累積的知識只占小小的一部分而已，一個月的時間能夠學全嗎？一個新的疑問浮上心頭。

## 社區藥局實習心得(2) 從零開始的社區藥局——旭豐藥局

◎ 藥學四 黃奕翔

這個暑假一點都不像是暑假，即將升上大四的我，必須要去社區藥局實習，有半個暑假的時間必須待在藥局學習與民眾互動。我所在的藥局位於大同區，屬於博登系統的一員，叫做旭豐藥局。這間藥局非常特別，因為在我去藥局報到的時候，藥局其實還沒開幕，只是在試營運而已，所以我的藥局非常新，一切也都才剛上軌道而已。雖然是新的藥局，但是我們已經累積了不少的處方箋，附近剛看完門診或是牙科的民眾，以及手上持有慢性處方箋的病人都可以來我們藥局拿藥。

旭豐藥局的藥師目前只有一位，所以藥師必須從早到晚都在藥局裡面，非常辛苦，但是不曾看他臉上有一絲倦容，永遠都是精神飽滿的面對民眾，解決民眾任何問題，不管是藥品、保健食品以及養生之道，他都會用淺顯易懂且非常幽默的方式一一解釋給民眾聽，也常

常會有老先生、老太太來藥局裡跟藥師聊天，包括每天都來藥局報到的「吳宗憲的父親」。

我與其他同學在藥局學到的東西非常的不一樣，畢竟是一家新的藥局，我可以看到剛開業的藥局是怎麼起步的，所以我去藥局的第一、二周，時常看到有些廠商的業務代表來藥局拜訪藥師，推銷他們的保健食品。在這個過程當中我也學到如何挑選產品，類似的產品與產品之間要如何分辨它們的功效，才不會使店內的产品「對打」，造成其中幾樣產品的滯銷。除此之外每天還會有大量的貨品要進，常常一個早上就在點貨之中度過。七月中，藥局還要辦開幕活動，我也參與了部分的活動規劃，想必當天應該會非常熱鬧！

這個暑假真的與很不同，我覺得我真的很幸運能選到這間藥局，每天都過得很充實！



與旭豐藥局的指導藥師—施存豐藥師(中)、盧盈蒼總經理(左)合照



# 社區藥局實習心得(3)- 微笑埔銓連鎖藥局忠孝店

◎ 藥學四 鄒依庭

當初是抱著好奇的心態參加社區藥局實習的。大三下每周兩小時的社區藥局選修讓我粗淺地認識社區藥局大概走向和型態，但是終究是課堂中紙上談兵，依據上課內容關於社區藥局的想像已不能滿足我對社區藥局真實的面貌究竟為何。

第一週戰戰兢兢地踏入板橋忠孝埔全藥局，安靜而仔細觀察每一件藥局中發生的事，陸續幾週逐漸認識藥局內部環境陳列和人力配置、調劑作業流程和相關資訊系統、處方藥/管制藥品/健康食品/一般商品的擺放位置和功效，熟悉測量血壓和血糖並能夠簡單衛教，簡單認識藥品和一般商品的倉儲系統，見識到藥局的促銷活動和行銷手法，特別的是參與社區菸害防治衛教和了解社區藥局和養護中心之間的長期照護合作關係。用心觀察可以發現許多客人和藥師之間的互動絕對不像課本上所寫的案例一樣容易釐清，而且其中重要的不是藥師能有多麼專業，而是健康相關建議衛教之後客人可以聽進去多少而產生行動上的改進。

第二周開始其他學校的學生也加入了實習，增添了實習的樂趣和交流性，廖江龍藥師安排每天早上集合全部實習生一起上課討論切磋，主要討論以糖尿病衛教、工作態度一江振誠故事、社區藥局藥品產品分區介紹為主。廖藥師以糖尿病衛教為例分享 20 多年的經驗，並冀望實習生們在一個月的實習中能夠學到一項帶著走的能力一行銷自己想法並改變別人的能

力。的確，短短的一個月實習，對於尚未修習藥物治療學的大三學生，藥物相關專業學習有限，而且大部分可以在學校接觸到，所以我認為實習生應該注重的是學校學不到的軟實力，遇到問題時，想出創新方法突破現況，才能夠長久經營，不論是藥局經營或是做人做事皆如此。深入思考後，也發現社區藥師需要在藥師專業和法規、商業獲利之間的取得平衡，這是目前大環境下不可改變的事實，如何拿捏，操之在己。

早上課程結束之後便回到各自分店實習，幸運的是忠孝店在黃藥師的帶領下，工作氣氛歡樂融洽，不論是藥學專業衛教的問題、商品行銷、藥局經營管理方面的問題，店內學長姐們都樂意傾囊相授。店內四個實習生來自三個學校，每天各自分配到店內不同區域學習，但也常就店內觀察到的案例互相討論，學習同一件事多種角度切入的思考模式。另外，黃藥師給與實習生許多實際參與機會，像是居家照護、藥師工會課程旁聽、安養中心長期照護、社區衛教活動、宣傳促銷活動、藥品盤點……，在客人等待慢箋調劑時也可以主動幫忙緩解客人不安，量測血壓，進行簡單血壓血糖相關衛教，甚至製造和客人聊天的機會，機會是自己爭取來的，而不是等待客人來給你衛教的機會。我也會強迫自己主動詢問一臉茫然的客人找尋所需的商品，順便檢測自己對 OTC 藥品和健康食品的熟悉度，並磨練自己隨機應變的能

力，雖然有時難免遭遇挫折，但是每次成功幫助一位客人心裡都升起一股小小的成就感。空閒的時候，我習慣會將課堂上和實際上做一些比較和對照，想想遇到客人問題時我可以怎麼反應，再觀摩學長姐處理客訴和各式各樣的客人。另外，讓我收穫良多的是觀察藥師和客人之間的簡易衛教和互動，每個客人都是一個值得學習的例子，並且發現埔全藥局的藥師們都深受客人信任，讓我深深體會到人際關係和溝

通才是身為社區藥局藥師最重要的一門學問。

經過五周的實習，我學到很多學校沒有教的事，提升自己思考的成熟度和多元性，感受到社區藥局工作的活力與幹勁，社區藥局的藥師不只是站在調劑台後專業的諮詢者，更是社區居民健康安全的守護者。每一天都是全新的一天，每一天都有不同的新戲碼在小小的藥局中上演著，而每個客人也都是藥師專業發揮的舞台，等著藥師發光發熱。

## 醫院實習心得(1)-UDD住院藥局

◎ B97 李孟翰

住院藥局位於台大醫院的十樓，平常上下班、午餐等尖峰時刻的電梯非常非常難等！因此建議在時間安排上最好有個心理準備。在UDD實習第一天的orientation每個學生會分配到一個指導藥師，在這一個月左右的實習過程中碰到各式各樣的問題，尤其是作業的內容等都可以找指導藥師討論。她們幾乎都是資歷只有1-2年的新進藥師，很多都是大我們兩三屆的學長姐，因此相處起來也不大有隔閡。和指導藥師間保持良好的關係，於各方面對於實習都大有幫助。

實習班表的內容包含了管制藥台、注射藥預包、online藥台、水藥台、以及簽核等，各以一個半天為單位，工作內容大略包含了處方調劑、藥物分包、退藥處理、及練習簽核的作業等。其中較特別的是注射藥預包的學長會隨機出問題，然後給學生一段時間查資料，查完後再將答案報給他聽，學長會針對你講的答

案給予指正或是提出新的問題，目的是培養我們思考問題的方式。因此被問倒時不需氣餒，就盡己所能的尋找答案即可，記憶也會比較深刻。這邊也特別提醒學弟妹，**UDD實習最好能自備筆電**，這樣無論是查資料或做作業都很方便。此外，學弟妹要好好把握處理退藥的機會，因為實習結束的考試會考藥物辨認。

在實習時數中還有很大的一部分就叫作「UDD」，可能會跟著指導藥師對藥車，偶爾也會和她們去病房進行衛教。學弟妹應把握這個機會，除了考試會考外，我個人覺得藥師最大的價值就在於用藥諮詢的部分。而且要能夠自己講過才能記得深刻，也才代表對該藥物有較透徹的了解，效果絕不是自己坐在一旁念衛教單張所能相比的。此外，能夠直接解決病人的問題，真是件很讓人有成就感的事！

但指導藥師們日常工作除了巡視負責病房外，還得輪班藥局內的各項工作，並抽空檢

視病人的用藥情形，實在非常忙碌。這時候她們可能就會給你一疊調劑單，讓你檢視其中有無問題處方。這時就要運用整合課程所學的內容，對一張處方進行評估（如某些血壓藥不會 TID 使用、quinolone 不可配鈣片吃等）。此外，資料的查詢也是一大重點（Micromedex 或其他工具書的使用）。我覺得這對於藥師基礎能力的訓練十分有幫助。

實習作業包含了問題處方討論、TDM 練習、ADR 蒐集、衛教心得以及一份 SOAP。各作業都建議善用 UDD 的時間把它做完。最令人頭痛的 SOAP 在各單位的實習都可能碰到，

準備起來往往較花時間。學長姐會直接把要做的 case 給學生，通常都是篩選過不會太難做的。有問題可找指導藥師討論，建議在報告前先和她們預演一次，通常很有幫助！文慧組長人很好不會刁難，學弟妹不須太緊張，盡力即可。

無論是哪個單位的實習，最重要的還是保持積極學習的態度。學長姐們平時工作就十分繁忙，如果實習生毫無反應他們也很難一一確認學生的實習狀況。若是虛心求教，一般來說他們都很樂於和我們討論問題。總之最後能學到多少東西，是由自己決定。

◎ B97 林星羽

實習第一站我就來到了住院藥局。

一般民眾或者病患，鮮少知道台大醫院的十樓有著一群為了病患健康而忙碌的藥師們。我也是之前曾在藥學營來拜訪過才知道。第一次報到時，不免被那兩三排彼此並列著的電腦震懾，看似每位藥師守著一台電腦，正在處理自己的業務中。事實上，學長姐們所做的業務不只是在電腦前而已，病房藥師們負責了 3~4 房病床，每天的使命就環繞在把關這些病房的病患用藥。

這段實習的日子裡，我跟著我的保母藥師以及各藥台藥師們度過他們每日例行的工作。首先是病房藥師透過電腦系統檢視病患的相關資料，並審核病患當日用藥。而藥台藥師們（管藥台、分包機、水藥台）則是照著每日定時的批次量配藥。病房藥師確認當日用藥毋須修正後，就會把藥車推出來，逐一確認配藥是否正確。層層把關後，最後藥車像一群上工的蜜蜂，各自朝著自己的病房推出去。在業務的

空檔時，病房藥師也常接到來自醫生護士的電話，詢問用藥相關問題，或是藥師們主動打去討論用藥合理性；而另一邊 on-line 台則是每分每秒的忙著調配即時開出的處方。下午的空閒時間病房藥師則會到病房向病患用藥衛教。在住院藥局這裡，雖然沒有門診藥局那般匆忙的景象，但無形中一天的時間也被例行業務塞滿。

住院藥局藥師的職責就是完整的照護一位病人住院期間的用藥安全。一開始到這單位時我感受到自己專業能力上的不足。如何從醫師的診斷、檢驗數據、病人實際的情況去評估用藥恰當性，都還需要再學習。所幸保母藥師不厭其煩的指導我，也願意讓我實際參與他的工作內容。印象最深的是當我提出某位病人用藥疑問時，學姊確認的確有問題後，讓我嘗試親自和住院醫生討論這個問題。當時我真的嚇一跳也超緊張！值得開心的是台大醫院的醫療人員都還蠻願意和其他部門溝通、聽取建議。當醫生採納我的意見後，真的非常開心也默



默默地覺得有些成就感。非常感謝學姊給我這次難得的機會，也默默的支援緊張到表達不順暢的我。除此之外，我也實際到病房衛教過蠻多次，見到不少即將出院的病患，他們都很親切也很認真的聽藥師和實習生的用藥教育。本來我認為病人對這些藥物了解不多，但其實他們用了一陣子後也懂很多了。有一次去做吸入器衛教時，還碰到很厲害的看護協助我教病人如何使用，讓我見識到如何將這些衛教內容淺顯化的教導病人。病人們也很踴躍提問，雖然很緊張被問倒，但是順利回答他們的疑問之後就會覺得很開心。衛教讓我自己更熟悉、去認識



這個藥品，見習學姐衛教也學到哪些是這個藥品的重點。對我而言這是收穫最多的實習，同時也是病患最能感受到藥師的存在感、藥師最能感受到榮譽感的工作。

從早上 8 點到下午 5 點，從電腦後的資料查詢到走入病房裡關心病人，結束一天的辛苦後，愜意地從那一面窗望去，十樓的景色在夕陽渲染下多麼美啊！住院藥局讓我看到了藥師們貢獻一己之專業於整個醫療體系中，展現了藥師專業以及醫療團隊的合作性，在這裡的實習也讓我從實際案例中應用之前所學的一切，我覺得很充實也很開心。



◎ B97 游尚傑

住院調劑組的工作內容非常多，常常看到指導學姊們忙得不可開交。主要內容包括了處方審核、核對藥車、線上處方調劑、水藥台調劑、口服台調劑等等等，族繁不及備載。

在這裡我學到非常多有用的知識。原先我對於正確資料的查找很不擅長，每接收到一個題目時總不知所措，不知道該從何下手。但是在 UDD 的一個月時間內，透過學姊所交代的作業，我開始瞭解如何進行有效率的資料查找，並且妥善地運用網路資源以及參考書。

在來這裡之前，雖然從課本上學到不少藥物的知識，然而卻未曾真正地接觸到實物。在線上處方調劑中，透過找尋架上的藥品我更加知道各種藥物的分類以及外觀、商品名與學名的對照等等。

令我更印象深刻的是，這裡的工作氣氛很好，雖然繁重但卻不會有壓力，學長姊們都十分友善，讓我覺得在這裡的一個月時光過得很愉快。

## 醫院實習心得(2)-DI藥品諮詢組

◎ B97 游尚傑

我們在藥品諮詢組主要的工作是接電話，以及完成學姊所交代的作業。

來到藥品諮詢組最大的收穫，我想就是透過接電話，瞭解病患實際碰到的問題。因為以往我們無論是在兒童醫院或是住院藥局，所碰到的問題無非是錯誤處方，而不熟悉病患那端長面臨到的問題。

藥品諮詢組是我在實習開始不久就接觸到的單位，實習內容有接聽諮詢電話、製作藥品比較表、文獻查詢技巧等。

接聽電話時，通常是由學長姐回答問題，而我們要利用上課教的搜尋文獻技巧去找出答案，同時也可以聆聽學長姐答覆的內容來增進自己的溝通技巧。電話諮詢是很需要及時且正確的答覆的，因此能快且準的蒐集到有用的資訊是必要條件，且溝通的方式也很重要，有些病患由於對於專有名詞不了解，常會詞不達意或有聽沒有懂，藥師這端需要適時的抓住重點並將其轉換為民眾可以理解的語言，才能做到有效的溝通。

藥品比較表是由學長姐挑出幾種藥理機轉相似的藥品來比較異同，幫助我們在決定新藥的品項是否該引進醫院時能做出適當的判斷。並非低價的藥品即是好的藥品，應該根據其藥動、藥化或該藥在醫院的使用生態去評估。

文獻查詢技巧是一項實用的課程，除了常

病患並非醫療人員，他們面對疾病及用藥時，心中是充滿恐懼的，心理上的壓力也非常巨大。藉由接電話聆聽並記錄下他們的難題，我開始感覺到自己身為一個照護者的角色對於病患來說，要表現出來的就是專業以及同理的態度，同時給予有幫助的建議以及心理上的安撫，這樣才是一個專業藥師的表現。

◎ B97 倪貝貝

用電子資料庫的介紹外，也會介紹許多紙本的三級文獻，幫助藥師在不同單位工作時可配合該單位工作性質查到最實用的資料。

藥品諮詢組的事務內容還有包括新進藥師的培訓、舉辦定期演講、管理藥劑部網站。臨床藥物試驗中心也是屬於藥物諮詢組的工作範疇。臨床藥物試驗中心的工作是蒐集臨床藥物的試驗結果，幫助新藥開發，並發配臨床藥物到病人手中。

此外，在藥品諮詢組實習時會要求學生聽三場藥劑部演講，演講內容非常多元，因此實習期間可以挑自己有興趣的去聽聽看，例如新藥的介紹、新適應症的機轉等等，可以幫助我們獲得一些新的資訊。

在藥品諮詢組的時光，可以充實也可以從容，且其坐落在二樓窗邊的位置讓人可以獲得安靜且放鬆的學習氣氛，是我在實習時感覺很不錯的單位，希望學弟妹在藥品諮詢組都可以和我一樣實習愉快。

## 醫院實習心得(3)-TPN(全靜脈培養)

◎ B97 高邇雯

在 TPN 的日子還蠻愉快的，組長人很好，也有一份評估 TPN 配方的 case，跟其他單位比起來算是很輕鬆的，不過由於平常很少接觸 TPN 的處方，所以在這裡還是要好好學點東西才是。每天早上會先看點處方，學習如何評估，看醫生開的配方是否合理，接下來就是更衣進入無菌室啦！在 TPN 實習的另一個重點不外乎就是學習無菌操作，畢竟 TPN 是要打進人

體的，一定要確保它的無菌度囉！其實我覺得每天都要換裝進去是有點麻煩啦，不過不得不呀！然後最好保持頭腦清晰，在 TPN 對數字的加加減減可是要特別注意，不然加錯量，整包都要報銷了。TPN 是個好地方，學長姐們人都很好，有什麼問題都可以儘管問，也要把握這個可以學到不同東西的單位唷！

◎ B97 陳俐如

TPN 是我實習生活的第一站，加上對於無菌操作的技巧並不那麼熟悉，因此在實習開始前即緊張不已。所幸，TPN 的組長及學長姐均非常親切且樂於指導我們，漸漸地，開始喜歡在 TPN 實習的生活。

我們上相關課程，這是我覺得受用非常多的地方，對於做報告的助益很大，也為我們提供 case discussion 的方向。

從鞋套、頭套、口罩、無菌衣及手套的穿戴流程、正確洗手步驟到進無菌室的消毒流程，每一步都要謹慎且確實。雖然不免在操作機器的過程中出差錯，但學長姐仍非常有耐心地告訴我們該如何挽救出錯之處，或需重作等。每一次的小差錯中都是學習，不僅提醒我們之前沒有注意到的地方，也點出我們未來需更加留心之處。

與學長姐聊天的過程中，開始漸漸對臺大醫院藥劑部的環境有所了解，學長姐亦針對畢業後的規畫給予建議，更讓實習氣氛輕鬆不少。另外，TPN 的討論室尤其深得我們喜愛，在午餐及寫報告時提供我們足夠大的空間運用，這是其他單位較為缺乏的。

由於大四上整合課程較少著墨於 TPN 處方的判讀及計算相關數值，因此組長特別安排固定的處方判讀時間，並請學長在中午時間為

在 TPN 不僅僅學到相關處方的判讀及 TPN 的相關知識，在實習的第一站即提醒我們需謹慎並確實，奠定了整個實習過程的態度養成。整體而言，在 TPN 的學習效果及作業量都讓我們非常滿意且游刃有餘，也因此我們暱稱其為「天堂」！

## 醫院實習心得(4)-兒醫藥局

◎ B97 游尚傑

兒醫藥局比起其他地方較為不同的點是，這裡特別強調兒童劑量以及用法與成人的不同，而這塊是我們過去非常不熟悉的部份。在

這裡實習的期間，學姊們透過幾次的上課讓我們越來越熟知，當面對一個小兒的處方時，該從哪個角度切入，並且發現問題的所在。



◎ B97 陳俐如

兒醫是我實習生活的最後一站，大概是整個大四生活一天中接觸到最多小朋友的時期，每天大概講不下五次「好可愛！」。

健兒門診是印象非常深刻的地方，看到小朋友從打疫苗前的抗拒或尚未知道要打疫苗前的輕鬆神情，打疫苗那刻痛哭失聲，到打完疫苗仍在抽搐，心裡非常難過……每每會不忍再聽下去或看下去而將頭轉往別處……。

發藥窗口兒童口服抗生素糖漿製劑的衛教，雖然因安排的時段較少抗生素處方而衛教次數較少，但從過程中還是可發現自己講話太小聲的缺點，但從 OPD 到兒醫，衛教時講話無邏輯導致病人聽不懂的情況則可從病人或其家長的反應得知改善不少，這算是實習過程中有

進步的地方，讓人感到開心！

小兒處方判讀及 TDM 是大四上整合課程較少接觸的部分，但在兒醫實習過程中對於這兩個部份開始有較深入的了解，雖然不可能在短暫的一個多星期內即了解大部分的小兒劑量或小兒 TDM，但至少在這段期間內我們知道了不少以前所不知道的知識以及非常值得參考的書籍，算是有所收穫。

最後不免還是要談到作業，以實習長度和作業量來看，兒醫的作業負荷算是比較重的，但因有不少時間可以翻查書本來填寫答案，因此不會花太多額外的時間在作業上，專題的部分則要求切中題目所問，且不需交書面檔案真的減輕了我們不少負擔！

## 醫院實習心得(5)-OPD門診藥局

◎ BB97 高吉奇

若將醫院藥局比喻成一個戰場，門診藥局絕對可稱做是戰場的最前線，兵荒馬亂就是最好的形容詞，然而，亂歸亂，慌亂中卻井然有序卻是不爭的事實，可惜期中奧妙是無法被一語道破的，同時這也是我們花了足足一個月來這裡實習的目的，倘若閣下是實習初便至 OPD，那恭喜你，你的實習生活應該會是倒吃甘蔗，漸入佳境，那如果您到 OPD 之時已是實習尾聲，那也別氣餒，在這你將會把許多之前實習所得經驗運用於此，概括而言，在此實習可分做藥台配藥、處方複合、窗口發藥、處方異動和分包機操作，甫至 OPD，由於環境

陌生關係，一般人該都會比較怕配藥，但千萬別因動作緩慢而氣餒，反正一個禮拜後閣下就會自誇自己功力和藥台台主簡直不分軒輊，在 OPD 實習我認為是最充實的，雖然作業頗多，實習也感到格外疲憊，但時間也會覺得過的比較快，這裡的學長姊都滿注重態度的，應當自己多問多學，藥師領入門，修行看個人，若閣下是一心學習的人，想必在此會有一段非常充實的生活，那如果閣下是保持著走馬看花，走一步算一步的話，那我由衷的建議您，別遲到……

## 醫院實習心得(6)-EB急診藥局

◎ B97 鄭皓文

在急診藥局這個單位跟別的單位不同的地方就是，在這邊感覺比較溫馨，因為急診藥局的佔地相當的”迷你”，因此有相當多的機會和學姊聊天和學習，也相當容易和組長有接觸的機會，這也是在別的單位比較不會發生的情

況。而且在這邊可以一次見到三種處方籤，有相當多學習調配的機會，也因為景福門診的關係所以有機會配到”名人”的藥，而觀察是否會見到他們本人也是在這裡的另一種樂趣。

## 來去實驗室探險-暑期研究心得

◎ 藥學四 余宗翰

想要知道實驗室這塊神祕的招牌下藏著些甚麼，那就不要懷疑，進入實驗室用自己的感官親身經歷一番吧！

個人覺得想要到實驗室內看看最大的困難在於，我應該找哪個老師呢？其實這個問題並沒有想像中的那麼困難，寫封信詢問老師，老師們都會很樂意述說他的實驗室現況以及研究方向，看看自己對他目前正在做的研究有沒有興趣，如果有興趣的話便可以問問看老師能否在他的實驗室學習。

個人先後待過兩個實驗室，一為藥理所林婉婉老師的實驗室，另一是目前正在做專題的楊雅雯老師的實驗室。林老師的實驗室不乏研究生及博士生，只要肯開口問，學長姐們都會非常樂意替我解答任何稀奇古怪的問題。當時帶我的是博班的清安學長，他非常樂意向我介紹他目前所在做的實驗，也會抽空教我一些基本的背景知識，更是非常有勇氣的讓我這個新手在他的監督下操作他的實驗。也因為學長讓

我有許多實際操作的機會，使得我的實驗技巧提升許多。但是人多也是有不方便的地方，像是一些公用設備或器材就必須要和其他人協調好，才不會造成需要用時沒東西用的窘境。

現在所待的楊雅雯老師實驗室，和林婉婉老師的實驗室截然不同，學長姐僅志峰學長及文蕙學姊二位，相較之下要問問題的時候比較難找人。老師會點幾個方向讓我去思考如何做有意義的實驗，會需要花費較多的時間去看paper、思考問題，但是也因如此較能夠學會如何自己設計實驗方式，自己安排操作實驗的時間，同時可以磨練自己的自主性以及蒐尋資料的能力。

無論實驗室的性質如何，只要發揮好奇心，多問、多聽、多看，就能學到很多東西，不論是實驗理論方面、操作方面還是學長姐的經驗談，我相信對我在未來的道路上會有極大的助益。

# 緩和醫療病房服務心得(1)

## 撼動~台大醫學院服務實習課程-04緩和醫療病房

◎ 藥學四 吳貞儀

一周的服務學習過程在 6/29 號畫下句點，姚建安醫生說：這堂課中沒有對錯，只是希望我們能在這之中學到些什麼、發現些什麼；帶回家，好好想想。

第一天進入緩和病房時，我有兩個驚奇之處：我原以為住入緩和病房的患者，大多都是昏迷不醒，或說不出話、無法說話的患者。然而第一位床邊服務的患者——一位女性教授，卻看起來很有精神。她是一位虔敬的教徒，當我們齊聲唱詩歌時，她的臉上散發著喜悅。

當我們唱完「愛的真諦」後，她緩慢的說：神一直在引導她的路，而她在這之中，一直忘不了愛的真諦。

而這也是第二個令我訝異的地方：緩和病房的患者，也能抱持著對神的信仰。

為什麼這兩點令我訝異呢？

宗教師在課堂上舉一例子：一位病人在最後的日子裡突然對原本的信仰產生懷疑，因為他飽受病痛的煎熬，但是他的神卻無法帶領他脫離這樣的痛苦，反而讓他感覺自己身在地獄之中。

但是，這位教授，卻還是能相信著神、相信愛。

經過這五天的學習後，我發現能夠得到這樣的體悟，是相當不容易的。心靈上平靜的來源，首先醫生以及護理師對病患生理上病情的控制就相當的重要：適時的給予藥物減緩生理上的痛苦；再來是心理師以及宗教師真對病人的需要，給予安慰與鼓勵；此外病人的背後——

對於他們家庭的照顧，有社工師適當的伸出援手，讓他的經濟上有小小的來源，而這並不是義務性或者片面性的協助：

第四天時，參與醫療團隊的個案討論。我發現為了能完善地照顧病人，從生理上到心理以及家庭上都是這個醫療團隊的討論範圍。一直以來，我以為所謂的醫療系統，只能針對病人；對於家屬則只是義務性或是附帶的幫助，但是這個醫療團隊卻能夠將這個大圈圈劃到病人的之外的地方。

一切都需要全方面的安排，才能讓病人能夠安心離去，這就是「善終」，在最後的生命裡，能夠安詳的離去。

我想，病人給我的震撼，其實也是這個病房、這個醫療系統給我的震撼。

緩和病房，是一個盡可能希望病人不抱遺憾，懷著感謝安詳離去的場所：我發覺生命最後所追求的無非是這樣的寧靜而已，這是最簡單也是最困難的事，卻也是一件最痛苦、又最美好的事。





## 緩和醫療病房服務心得(2)

◎ 藥學四 鄭涵文

回想起之前家裡長輩生重病時，醫院也有建議我們要不要轉去緩和病房或是讓緩和醫療團隊介入來協助，那時是我第一次接觸到緩和/安寧醫療。但那時不僅是我、家中其他親戚長輩對緩和/安寧醫療也不甚了解，便婉拒了團隊的介入。經過這次五天在台大醫院 6A 緩和醫療的服務後，讓我對緩和醫療及其團隊有了正確的認識，如果再回到當時的場景，能不能說服其他長輩們我不知道，但至少我能正確的介紹緩和醫療的角色與對病人的幫助給其他親戚們知道了。

所謂的緩和醫療不是絕望地放棄所有治療，讓病人「等死」；而是因疾病進展到最後，已經超過現在醫學所能挽救的地步且死亡已經是不可避免，為了讓病人能有尊嚴、有品質地走完人生最後一段旅程而成立的專業團隊。且相較於醫院中的其他團隊，緩和醫療提供了靈性照護以及家庭其他成員的照護（身心靈及四全），團隊中除了醫師、護理師外，志工、社工師、宗教師的角色也是相當特別且重要的。此外，不僅是在醫院，也有居家的部分。

整個服務學習課程分成上課與床邊服務兩大部分。上課是由團隊中各專業各自來介紹他們的角色與工作，還有故事分享；床邊服務就如同字面，走進病房裡服務病人及家屬及和他們互動。故事分享最讓人印象深刻的就是心願完成了。其中有個故事是癌末的兒子想見監獄中的父親，緩和團隊經過一次又一次的與獄方人員連絡，最後團隊坐救護車一路下台南讓他們父子團圓，簡直就像是在拍電影一般。床邊服務則是我自認這次我們做得比較不好的部分了。除了有一天我們幾個會樂器的人在幾間

病房有個小小的表演外，其他大部分時間因為不是病人休息就是有親友探望而待在交誼廳待命，雖然姚醫師與張志工跟我們說這是常有的情形，不過就這樣等著時間過去而什麼而不做的感覺不是很好，當下是這麼想的。但心得寫到這裡又不禁反省，我們待的時間太短了，難像在這裡的志工們跟病人或家屬建立起良好的關係，而且我們又都是菜鳥，太過急於想要做甚麼的話可能反而會弄巧成拙也不一定。但也是有好的經驗：我們組去的其中一床是一位信基督教的國小老師，因為已經有前一梯次的同學與他們接觸過了，他與他的太太給我們一種很親近的感覺，旁邊還有一位教友天天來談吉他唱詩歌給他們聽。雖然我並不信奉基督教，但當下那時的寧靜氣氛是非常棒的。德嘉法師說得很對，不管是什麼宗教、不管是不是同一個教，只要病人的心中有信念就能獲得引導與平靜，這就是靈性照顧的目的了。另外還有一次 role play 和影片欣賞。Role play 就是給定一個場景，我們學生扮演家屬或醫護人員，利用學到的溝通技巧及同理心運用等等演一場戲。扮演病人的那位阿姨真是太強大了，演練中情緒中非常投入，上去演練的同學都反而都被她牽著走，該講的話一句都說不出來，腦袋一片空白，不過是次相當有趣且特別的經驗；影片欣賞是看一部法國電影，叫做《最後十二天的生命之旅》，如同片名，講的是一個癌症末期的小男孩與一個充滿想像力、不斷教導他人生的事理、讓小男孩過完他最充實的最後 12 天。雖然是生死議題的主題，不過仍保有法國電影一慣誇張風趣的色彩，用正面積極的態度面對生與死的問題，我想這就是東西文化差異很大

且是值得我們學習的地方吧。

總結來說，這次服務學習課程實是學習遠大於服務，不論是從醫療團隊或是病人家屬，而且是意義很深的一次學習。關於「生命」，每

個人體會到的東西都不同，我也不知道如何將我體會到的以言語表現，真的就是近距離接觸過才會知道，不過並不沉重，有機會學弟妹也選擇來緩和病房吧。

## 藥學體驗學習課程—醫院藥局參訪心得

◎ 藥學二 劉子瑋

本次體驗學習我認為內容最豐富的非醫院藥局莫屬，能夠讓我們詳細了解各部門的工作內容，甚至有機會身歷其境，對我們未來選擇工作有所幫助，雖然日後大四實習時也都會更深入接觸到這些部門，就像這次為我們服務的學長姐們一樣，不過至少對於我們的目的有達到一定的效果。

在參與這次醫院藥局參訪之前，並不知道醫院藥局的分工制度到底有多嚴謹，只知道基本的門診藥局和住院藥局，也知道他們是很忙碌的；在經過這次參訪之後，了解到醫院藥局並不是我所想像的那麼簡單，各個部門分工詳細，負責截然不同領域的工作，並且互相合作、配合，為病患提供最好的用藥服務。

這次參訪令我新奇的部門分別是化療調劑組 (CT) 和無菌調劑組 (TPN)，這兩個部門一般民眾是進不去的 (當然也包括我們學生)，由於這兩部門不是所用的藥品具有致癌性，就是所提供的藥不能有任何的污染，防護衣在兩個部門也是不可或缺的，除了保護自己的安全，更是保障病人的健康。

而使我印象最深的部門則是門診及住院藥局，兩者的忙碌程度是其他部門不可比擬的，不但須要有俐落的配藥身手，也要有敏銳的觀

察力以及細心度，因為只要一不小心可能就會配錯藥；看到在兩部門忙碌的藥師們，也深刻體會到醫院的工作並非輕鬆。

至於兒醫，第一次進去的心得是：這應該就是醫院所要的感覺啊！除了環境舒適溫馨，更多了份安全感，讓人來到醫院、看病前就能夠達到一半的療效，我認為不只是兒童醫院才需如此，每間醫院應該都要有如此的設計，而不是冷冰冰的醫院大樓；關於兒醫藥局的部分唯一的印象就是其配藥的自動分包機真的很先進，能平均配好每包藥的劑量，也能減少許多人工成本。

在臨床藥事組方面，比較可惜的是無法讓我們親自跟著臨床藥師去病房參訪，可能也是鑒於去年的經驗以及對於病人的隱私尊重及病房秩序所致，不過基本上學姐也很詳細的我們解說臨床藥師的工作內容，因此這方面我覺得是能接受的。然而，這次時間安排及動線規劃是美中不足之處，希望未來可以有所改進，能夠讓我們在最有效的時間內最順暢的路程來完成參訪。

總體而言，醫院藥局的參訪行程讓我學習到很多！

## 徵才說明會

◎ 藥學四 白宗佑

三月八日在北醫舉行了一場徵才招生說明會，主辦的北醫 Dreamers 社團邀請台大同學一起參與。主講者全球前五大藥廠，嬌生 (Johnson&Johnson) 股份有限公司——楊森藥廠，聲稱打破傳統的大講堂說明會，號召「採用「跑台模式」的方式，透過「分組」直接與「企業主管對談」深入介紹藥學生於藥廠就業三大領域，分別是行銷 & 業務、醫學事務、臨床

試驗」。這個壯舉很值得讚賞，不過我覺得參加人數過多，仍然流於說明會的形式，尚無法充分地與主管有效的溝通。

Dreamers 這個社團，將許多藥廠訊息帶給藥學生了解，但是台大本身並沒這樣的社團，所以我們知道藥業的訊息通常都到大三時才比較清楚，希望未來我們台大也可以有類似的活動，讓這樣的訊息可以給藥學生提早認識。

## 藥壇之約

◎ 藥學四 黃子藍

猶記得第一次參加這個活動時，還是個青澀的小大一，在對接觸到的一切一知半解的情況下，那個下午，我就這麼一腳踏入畢業後的大人世界。直到最近，第二次參加藥壇之約，已是個半大不小的大三藥學生，這時候突然發現講台上的學長姐們已非如大一時，僅僅是對未來綺麗憧憬的化身，而是貨真價實將來發展的明確目標，他們口中所闡述的各種現象跟經驗分享，也不再是能夠作為故事聽聽的趣談，而是未來非常有可能遇上的，職場的一百種奇異現象。

打從一進藥學系就時常聽到學長姐與師長們的一句話，「藥學系的出路很廣」，藥壇之約

可以說是具現化了「藥學系出路的廣度」，一整天下來四、五個學長姐跟我們分享了他們在各自領域不同的經驗，好比社區藥局、醫院藥師、公務人員與臨床試驗人員等，正可謂五花八門、眼花撩亂，而這還不是所有的呢！綜觀這兩年的藥壇之約，其中讓我印象最深刻的是活力四射的社區藥局學長學姐與害羞的公務員學長，當時我心想，真是兩種極端呢，但是又有一種適得其所，非常適合的感覺，當然個性與職業並沒有絕對的關係，但我卻領悟到了藥學這塊領域未來職場上的多元性，似乎什麼樣的個性均能涵納其中，或許可以稱為藥學系的魅力之一吧（笑）。



參加藥壇之約，真的讓我收穫良多，學長姐們所提供的都是第一手資料，真實到不能再真實，這些都是我們盯著課本講義學不到的，也是我們身為學生鮮少有機會接觸到的（在此不多加贅述，只是誠心誠意推薦大家參加!!），他讓我更了解未來可以長什麼樣子，雖然並不

詳盡，甚至於有一些粗淺概略，卻提供了我一個努力的大方向。兩年前，我在此找到未來想要走的道路，兩年後，我在此看到了，在藥學系學的那麼辛苦背那麼多，到底是為了什麼而努力。

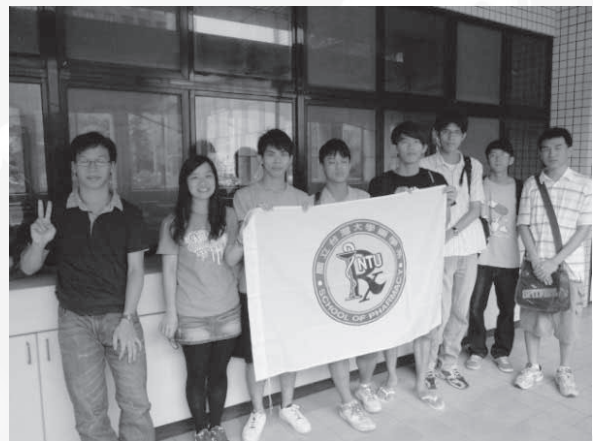
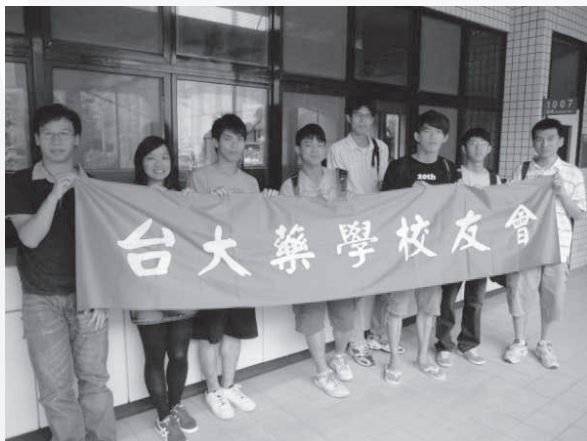
## 國考服務隊

◎ 藥學四 李怡潔

今天是剛畢業的學長姐們的大日子——藥師國考！懷著些許緊張的心情，帶著一大箱的水、扇子、系旗會旗等一大早出發替學長姐的國考應援，到現場的時候已經是人山人海的情況，在一大片黑壓壓的人頭中，也能看到不少系上的學長姐正努力讀著書。下次應該要再早一點到的啊！只提早一個小時是佔不到位置的，看到不少學長姐沒位置坐只好坐在外面的地上覺得很是愧疚。今年是第一次採用電腦作答，而考場跟考生休息室都是有冷氣的，看到不少學長姐們穿著外套，因此扇子、冰水等也就沒有太大的用武之地，拿著扇子跟水走來走

去問學長姐們有沒有需要，但最後發出去的大概都不到準備份量的一半吧！

學長姐們一大早看來都是有些嚴肅的，每個人都很認真在讀書，口中唸唸有辭，想到明年的這個時候自己大概也是會很緊張吧！鐘還沒響學長姐們就紛紛離開休息室做準備了。早上還算清閒，中午才是國考服務隊最重要的業務——發便當！考試前幾天幫學長姐訂好了便當，第二節考完後陸陸續續有人出來就開始發便當囉！感謝貼心的學長姐們在背下一堆藥名、結構、作用之餘還記得幫我們準備零錢，因此發便當還算是順利的結束了，希望這些便



當有將我們祝福傳達給學長姐，祝福學長姐們每個都能通過國考！

下午漸漸地就可以發現考生休息室裡面的氣氛變得比較輕鬆了，不再是一片肅穆，偶爾會有一些聊天的聲音，尤其是在剩下最後兩科的時候，看到有人拿著書在聊天，鐘一響才慌張地說：「我剛剛什麼也沒看！」趕快帶著包包進入考場了，跟之前鐘還沒打就站在考場外面等的情況有天壤之別。還有學長姐來問我們有沒有喉糖之類可以提神的東西，考了一整天下來也有點累了吧！還好有人身上剛好有帶，希望學長姐們打起精神迎接下一科的挑戰！也許下次國考服務隊零食的採買可以考慮買些薄荷糖之類的東西，有備無患。

在學長姐進去考最後一科時，工作也就

告一段落了，中午便當的廚餘、垃圾等等收拾乾淨就準備離開了。最後也不忘跟系旗、會旗來個大合照，今年的服務應該還算可以吧？！因為是電腦作答，所以當天，甚至考完當科，就能立刻知道成績，也就知道到底能不能拿到執照了。雖然很多學長姐們剛考完出來都嚷嚷著說完蛋了，但看到許多學長姐都順利拿到執照，一掃這麼多天以來一直努力讀書所累積的煩悶心情，也很替學長姐們開心。考完試也許能好好先放鬆一下，但接下來又有更多的工作、挑戰會找上門來，這些年輕的藥師們正要展翅飛翔。明年就換我們要上場了，希望我們明年不是哭著說沒考上，而是可以順利的哭著感謝一直以來幫助我們準備考試的人，而我們也終究沒有辜負他們的期望。

## 系趴

◎ 藥學四 白宗佑

今年的系卡轉型了!! 以往只能讓有好歌喉的人展現的競賽，今年讓更多有表現才能的人有發揮的舞台。這是我第一次參加系趴，以前都很害羞不願意參加系上的活動，這一次想說都已經大三了，一定要試試看 XD。在星期三的試唱，學長姐的表現真的是太驚人了，原來要有這樣的歌喉，才能上台一展長才，讓我非常後悔報名這次的系趴，不過當我在報名系統按”送出”鍵的那一剎那，就已經確定一定要上台丟臉一次。

其實星期五當天上課，我都懷著忐忑不安

的心情，就連到上台的前一刻，也十分緊張。還記得當時高吉奇學長擔任當時的主持人，他還跟我開個玩笑，緩和當時的氣氛。還記得，音樂一下的時候，我的腦筋一片空白(幸好那首歌前奏很長 XD)，等到進入第一個歌詞時，我應該是用潛意識在唱歌。等到唱完歌時，聽到大家的掌聲，心裡其實還滿得意的，很高興大家喜歡我唱的歌。能夠得獎真的完全是個意外，好險大家沒有被我嚇跑還願意把票投給我，真的是一次有趣的經驗!!

## 泰迪熊醫院活動心得——藥局組

◎ 藥學四 李牧耘

這是我第二次參加泰迪熊醫院的活動，因為上次有個不錯的回憶，因此今年也是不猶豫的填下了報名表。

泰迪熊醫院本名「希望種子醫院」，是個醫學系和藥學系合辦的活動，每年都會在台大醫院的兒童醫療大樓舉辦，對象是4~7歲的小孩子。在活動中會請小朋友帶自己的玩偶，並且假裝玩偶生病了，藉此來進行衛教。而藥學系學生可以參與的區塊為活動組、隊輔組和藥局組。其中活動組負責進行闖關活動，隊輔組負責帶領小朋友以及負責開閉幕的表演，而藥局組的工作則是對小朋友進行簡單的用藥衛教。

連續兩年我都是參加藥局組的工作，一方面藥局組的成員都是藥學系的，彼此比較熟也比較好聯絡，另一方面也是因為我不太擅長和小朋友互動，藥局組這裡只需要小朋友乖乖坐著聽我們講解就好。不過雖然是衛教，因為對象都是一年級以下的小朋友，難度要盡可能的降低，把專業的詞語都盡量用小朋友聽得懂的話來表達。除了衛教外，最後還是需要配合一些小遊戲，因為場地不大，所以遊戲也要盡量簡單。和組員學姊討論了之後，決定利用走迷

宮的方式來進行。將衛教內容放在迷宮中，藉由小朋友走迷宮遊戲的方式，遇到各種情境，以進行衛教。因為要讓遊戲能吸引小朋友的目光，因此我們在迷宮地圖上下了很多美術工夫，將場景設為森林，而關主辦演成小動物，讓小朋友不覺得這是在上課，而是在玩遊戲。泰迪熊醫院當天也證明這想法是對的，這點子很受小朋友歡迎，小朋友來到這邊都是開開心心的離開。

這次活動是3月進行，而我們從11月就開始規劃，對我來說，在這活動中收穫最多的並不是說和小朋友互動很快樂之類的，而是事前的準備工作，大家一起集思廣益想點子、約時間出來一起作美工道具順便聊天、還有驗收前的那種緊張的感覺，原本不是特別熟的組員可以因合作而彼此更加認識，這種人際關係的建立對對我來說是最大的收穫了吧。

如果對於和小朋友互動有興趣的話，不妨來試試看參加泰迪熊醫院，如果不想和小朋友有太多互動有沒關係，就來藥局組試試看吧，這裡可以讓你體驗道活動的氣氛又可以表現出不失作為藥學生的專業唷。





## 銘心刻骨 APPS- 2012 APPS 在台灣

◎ 藥學四 周吟珮

APPS 全名為 Asian Pacific Pharmaceutical Symposium，在前幾年由北醫朱偉華總召替台灣爭取到今年的主辦權，是一個主辦給亞太地區藥學生的聯會，今年 7 月約有二百五十人來台參加，加上全台藥學系工作人員約八十位一同共襄盛舉。六天的營期中包含多場學術交流活動，社交活動，探索台灣行程，與營期結束後三天的會後遊。

回想起一年多前的活動部部員招募，當時也不過是憑著一股希望辦活動的渴望，於是踏出了這一步，一開始比現在多一點人，到最後堅持住的只剩十三位，雖說名額也是有限，台大活動部就這麼十三人小組轟轟烈烈撐過去所有的日子了！活動部這稱號聽起來真是響亮，尤其這次是國際性的交流，想當然而必須付出的努力也是同樣的讓人印象深刻。今年台大活動部接下四個社交大活動，分別是 Open Ceremony、DF Auction、Global Village Night 與 Gala Night，每個活動約由三位同學負責，一年多的準備期間，在尚未確切知道報名人數前，並沒有感受到特別大的壓力，直到報名人數消息在今年五六月不斷更新，這才明白這個活動不是一百多人的小場面，而是全數大約三百多人不容忽視的盛會阿！主辦單位台北醫學大學藥學系在一年多以來舉辦兩次的工作人員共識營，一次在去年暑假，一次在今年寒假，工作人員透過共識營不僅是對活動有初步的認識，也新認識了許多來自全台藥學系的同學，甚至還見到許久不見的高中同學，令人感到驚訝又開心。

一年多期間，各部默默準備著負責的項目，期待著活動正式開始。我其他兩位同學這次負責的是營期最後一天的 Gala Night，是一個類似晚宴的社交場合。我們規畫的风格是像電影中優雅稍正式的雞尾酒晚宴，有交響樂團表演，也有精采的魔術表演，最特別的是 The Star of The Night 選拔！我們提供了一個個人秀的舞台讓與會人員展現自己的才華，並在活動尾聲進行選拔，最高票者將成為晚宴之星。其實這個部分非常難以預測，萬一只有三隻小貓報名那真的會非常困窘，但如果報名人數太踴躍也不容易處理，一直到活動一個多月前我們才陸續收到報名者的消息，當我們獲悉第一階段約有二十名報名者時，一方面感到十足開心有這麼多人有回應，但另一方面卻擔心人數過多會造成的負擔，還好第二階段只剩下七位，真是個完美的數字，可以讓我們將活動流程控管的恰恰好。由於不限制表演項目，除了常見的歌舞表演之外，還有非常特別的脫扣秀表演與中國笛演出，使得原本擔心與會者只專注在用餐社交的我瞬時放鬆不少。在這漫漫過程中，從場地租借、主持人的邀請、表演團體的邀請、外燴食物的準備、台灣特產的訂購等眾多細雜小項，都是三位負責人與活動部長一起討論出的心血結晶，為的是希望世界各地的學生能多了解一些台灣文化與感受台灣人的熱情，這不僅是一個給外國學生的聯會，更是一個推展台灣的好機會！

台大活動部可以用「麻雀雖小，五臟俱全」來形容，部長帶領著十二人一路衝鋒陷

陣，每個人肩上扛的重量都不少，但是仍然咬牙走過來了，尤其是在行前訓與營期間，面對時間的緊迫與眾多的不確定性，深怕某個環節沒有仔細考慮清楚會亂了全部流程，每一步都走的辛苦走的危險，連續十天的平均睡眠時間只有四小時，某天聽見他校工作人員說著：「台大活動部每天拖著疲累的身軀最晚回慈惠堂，也睡眠惺忪的最早從慈惠堂出門，真是辛苦阿。」而每個活動的成功也證明了我們的辛苦是值得的，潛力無限，抗壓性絕非大人們眼中的草莓族。

雖然活動結束一週多了，這幾天依然不時的想起活動時的歡樂時光，懷念著可愛無比的小隊員，一切是那樣的歷歷在目。雖然與小隊員相處的時間並不多，因此即便是化妝室的詢問或是任何其他需要幫助之處，我都會保持微笑非常樂意的幫助他們，嘗試著多聊一些，了解彼此的想法，畢竟這是個難能可貴的機會能接觸到這麼多來自各國的同年者。在倒數第二天前往 101 大樓進行遊行的途中，一位來自泰國的與會人員以十分誠懇的口吻告訴我：「我以前也有過多次辦活動經驗，我了解過程中無法預期的小差錯，那都是難以避免的，你們是否用心準備我們都感覺的到，我真心的認為這次台灣真的做的很好，很棒！」望著他的眼睛，聽著他說這些話，淚水在眼眶裡打轉差一點就落淚了！如果所有的努力後只聽見這些話，我也依然赴湯蹈火在所不惜！只可惜當晚我必須為最後一天晚上活動做最後確認，無法與小隊

員繼續享受 free night 的美好時光，否則當晚絕對是帶領他們更深一層了解台灣特有夜市文化的好機會。

在此特別感謝 Gala Night 主持人 Jane Ho，在第一次與她會談時，她提點了許多我們沒有注意到的小細節，也非常謝謝她努力辛苦的掌握當晚活動的順暢度，如果沒有她，Gala Night 可能也無法為整個 APPS 畫下如此美好的句點。

在平溪放天燈的那個晚上，畫面依然閃爍在眼前。望著北醫秘書長黑人升起營火的背影，隨著火苗滋滋愈燒愈旺，感覺到當下自己是多麼幸運能夠參與這次的盛會。眾人手拉手跳著歡樂的營火舞，玩著營隊的老梗遊戲，也許是因為不一樣的場合與不一樣的身分，讓我覺得所有的台灣工作人員真的很棒，活動辦的實在有味道。當晚最後的壓軸活動是所有與會者一起放天燈，在漆黑的夜空中八十盞的天燈一齊點燃，倒數三二一一同放手讓天燈升起，突然間莫名的雞皮疙瘩燃燒了整片星空，與會人員互相擁抱著，所有人的目光集中在那片黑中之光，天燈載著眾人的祝福漸漸在視野中縮小，無法言喻的感動襲上心頭。許多與會人員在會後都將這充滿祝福的一幕作為臉書的封面照片，再次說明了 APPS 2012 in TAIWAN 的成功！

雖然活動結束了，但與與會人員的聯繫卻沒有因此而止住，反而藉由一張張的照片在臉書上不斷的回味著，懷念著這短短的六天，在我生命中如此充實、感動、刻骨銘心的六天。

## 感謝以下各大藥廠

勝昌製藥廠股份有限公司……………封底  
 台灣諾華股份有限公司……………封面裡  
 台耀化學股份有限公司 ………封底裡  
 生達化學製藥股份有限公司…………… 52

輝瑞大藥廠股份有限公司…………… 57  
 科懋生物科技股份有限公司…………… 58  
 信東生技股份有限公司…………… 59  
 杏輝藥品工業股份有限公司…………… 86